



DAJ-1601100201040801 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (W.E.F. 2016) (CBCS) Examination

April - 2022

Sanskrit (Optional - I)

(Mahakavya - Saundarnand - Sarg-E-IV)

(Common Paper For 2015-2016)

(सर्ग - ३-४) (New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના / Instructions : (૧) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સમાન છે.

(1) All questions carry equal marks.

(૨) જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક ગુણ દર્શાવે છે.

(2) Figures to right side indicate marks.

૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોનું ભાષાંતર કરો : ૮

1 (a) Translate any two verses from the following : 8

(૧) સ વિચારયન્ જગતિ કિં નુ પરમમિતિ તં તમાત્રમમ્ ।
નિશ્ચયમનધિગતઃ પરતઃ પરમં ચચાર તપ એવ દુષ્કરમ્ ॥

(૨) સલિલે ક્ષિતાવિવ ચચાર ગલમિવ વિવેશ મેદિનીમ્ ।
મેઘ ઇવ દિવિ વવર્ષ પુનઃ પુનરજ્વલન્નવ ઇવોદિનો રવિઃ ॥

(૩) સા દેવતા નન્દનચારિણીવ કુલસ્ય નન્દીજનનશ્ચ નન્દઃ ।
અતીત્ય મર્ત્યાનનુપેત્ય દેવાન્ સૃષ્ટાવભૂતામિવ ભૂતધાત્રા ॥

(૪) દત્વાથ સા દર્પણમસ્ય હસ્તે મમાગ્રતો ધારય તાવદેનમ્ ।
વિશેષકં યાવદહં કરોમીત્યુવાચ કાન્તં સ ચ તં બભાર ॥

(બ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સંદર્ભસહિત સમજાવો : ૬

(b) Explain giving the context any two of the following : 6

(૧) પ્રવિભાગશઃ પરમિદં ચતુષ્ટયમ્ ।

(૨) ઇતિ કર્મણા દશવિધેન પરમકુશલેન ભૂરિણા ।

(૩) સ્વેનૈવ રૂપેણ વિભૂષિતા હિ વિભૂષણાનામપિ ભૂષણં સા ।

- (४) विहाय वेषं मदनानुरूपं सत्कारयोग्यं स वपुर्बुभार ॥
- २ अश्वघोषनी शैलीनी सविस्तृत यर्था करो. १४
- 2 Discuss in detail the style of अश्वघोष. 14

अथवा / OR

- २ महाकाव्यना लक्षणो आपी, 'सौन्दरनन्द'नुं महाकाव्य तरीके मूल्यांकन करो. १४
- 2 Evaluate 'सौन्दरनन्दम्' as an epic giving features of the epic. 14
- ३ अश्वघोषना जिवन अने कवन अंगे विस्तृत यर्था करो. १४
- 3 Discuss in detail the life and the works of अश्वघोष. 14

अथवा / OR

- ३ 'सौन्दरनन्द'नी मूण आधारसामग्री जशावो. १४
- 3 Explain the main source of सौन्दरनन्दम्. 14
- ४ नन्दनुं पात्रालेखन करो. १४
- 4 Character-sketch of नन्दः. 14

अथवा / OR

- ४ सुन्दरीनुं पात्रालेखन करो. १४
- 4 Character-sketch of सुन्दरी. 14
- ५ नीयेनामांथी कोर्षपश भे पर नोंध लभो : १४
- 5 Write notes on any two of the following : 14
- (१) 'सौन्दरनन्दम्' शीर्षक
- (1) The title 'सौन्दरनन्दम्'
- (२) गौतमबुद्धे दशविला यमत्कारो.
- (2) Miracles shown by गौतमबुद्धः.
- (३) नन्द-महालयमां बुद्धनुं आगमन-निर्गमन.
- (3) In coming and out going of Buddha at the Palace of नन्दमहालयः
- (४) अश्वघोष कवि के धर्मोपदेशक ?
- (4) अश्वघोष A poet or a Preacher ?